

ହୈରୋଂ ଅନୋଷା

৩ ইবুংঙো কৃষ্ণ সিংহ !

ইয়াস্ববু বারোংগনু। তাইবং পুলি খরসিদা। নুংশিৰবা
ইনাও নংগীদমক খল্লুবদা। অৰা-নুংশি ইপাল-লাংবা নন্তনা
ইয়াস্বনা করিমতা পীবা ওমখিদি।

ওসিদি, ইয়াস্বগী “ছৈরেং অনোবা” কোবা পীকথুবা ছৈরেং
লাইরিক মচা অসিমতং ইনাওগী শরুক তল্লি, হরাও হরাওনা
লায়রববা নয়ান্গগী নুংশি পুদোনি খন্দুনা লৌকো ইবুংঙো !

তাং ২০।১০।৫৪ ইং }

নয়াস্বা —

শ্রী রাম সিংহ।

লমজীং রাখল ।

ওসি ভারতকী নাংপোক চিদাইদা নিংথিৰবা চীংলোন
 মাপন্ন কোয়শিন্দুন। লৈরিবা, শুক্লবা অশংবা লৈকোলগী পান-
 দমগুম অইংবা শক্তম কয়ামুকী ওহা লৈতেংলতুনা পুৰিৎ
 শুমহৎনবগী মশক ওইনা ওল্লিবা পোইরৈ ইমা লৈবাক
 মনিপুর কোঁবী লম্ভুংশি অসিগী মচাইকোন্দা মতমগী মতুং
 ইমা পৃথিবী খোঙচৎ কায়দনা খোবাল তহশিলগী লমদমদা
 থুংলরিবা ডিভেলোপমেন্টে ব্লোকী ইং শোক ১৯৫৪গী ডিসেম্বর
 থাগী অরোইবা চয়োন্দা তোখিবা মেলা অতুদা ব্লোক এরিয়াগী
 ওইনা পুথোকচগে হায়তুনা যান্না তহা তহান। খুয়োনথুবা
 মতম খরগী মমুংদা ইথোঁদাং অমা ওইনা এঁগী “হৈরেং
 অনোঁবা” কোব। পীকথুবা অমমুং ইচম চম্মা হৈরেং লাইরিক
 মচা অসি মতুং ইতুনা পুথোকচখিবনি। মরুদি, তরাগী চৈ-
 শুনা লেংথোং ফায় হায়বগী রাখল লমজীংতুদা ইজখিবনি।
 নুংশিবিতুনা, মসি মরুপ মপাংশিংনা করিগুম্মা পাৰিখিবা য়াও-
 রবদি ইজরুবগী থোইদোক্কা পুৰিৎদা নুংঙাইবা ফংজগনি।

তাং ২০।৫।৫৭ ইং }

শ্রীএল, রাম সিংহ

হেং পঃ

খোবাল গার্ল স্কুল।

শ্রীলৈতাশ্বেম রাম সিংহগী “ছৈরেং অনৌবা” হায়বা
লাইরিক অসি পারগা মনাও কৃষ্ণ সিংহনা মনুং মতম চাদনা
মমথ্রবা তুংদা মাগী পৃষ্টিংদা ফাওথিবা কাইন রাখলশিং অদু
ছৈরেংগী মওংদা ইরিত্রা খয়ি।

থোইদোকপা অমনা অচম্ব রাইহৈনা মহৌশাগী থুৎশেম
উরগা ফাওরকপা পৃষ্টিংগী ইরাং, জৈহৌ অমসুং ঈছনশিং অদু
ছৈরেংগী মওংদা কবিতা কয়। ইবা যাই হায়বা নৌনা হৌরক্লিবা
ছৈরেংবশিংদা উৎলি অমসুং লমজিংলি।

তাং ১৫.৯.৫৭ ইং } শ্রীকোনসম গোলাপ সিংহ বি, এ, বি, টি
এসিস্টেন্ট হেড মাস্টার
চাওয়াইমা হায় স্কুল, থৌবাল।

ৰা অনিদং

শ্রীলৈতাশ্ৰম ৰামসিংগী কলম্
চেহবল্লি মণং মণং তুংইমা মতম্ -
“ৰাখলগী লৈদোল” অমম্ “ভাং গুনবা”
উক্ত লেখকী কলম্ পানথবা

শৈবে কুল্লিপান্না যাচনবা
বস-গুণ কযানা য়ান্ণবা;
ভাবত্তা মনিপুৰ ত্ৰাঙ্কিবা
মণ্ডলি, লেংলিবা, “চৈৰে, অনোলা”।

পাবিষ্য, খনবিষ্য লেখকী পুৰিণ
অঙান্ণা মঙান্দা মমিস্ত তাবনি,
গম্বা মমিদা মঙান্ণা উবনি
পাঠৰা খনবিষ্য লেখকী পুৰিণ !

শ্রীকৃষ্ণবিহাবী সিংহ

কৈশাম,

ইক্ষাল।

তাং ১ ওক্টোবৰ ১৯৫৭ ইং

ইণ্ডিটব “ওসি” দৈনিক

পেঞ্জবা ।

পুকচেল চাওরবা শ্রীনিংথৌজম নবচন্দ্র সিংহ, হেড মাস্টর
পোপুলার এম, ই, স্কুল থোবালনা ঐগী “হৈরেং অনৌবা”
কীবা হৈরেং লাইরিক মচা অসিগী ছাপা তোবদা চঙবা
পেশা মথৈ পুথোকপীদুনা ফোঙদোকপীবা অসিলা ঐগী মুংঙাই-
জবা ফোংদোকচরি অমসুং তোবিমল খঙবা উচ্চবি ।

তাং ১/১০/৫৭ ইং }

শ্রীএল, বাম সিংহ

হেঃ পঃ

থোবাল গার্ল স্কুল ।

হীরম লামায় ।

হীরম	লামায়
১। ইনবিয়ু খোলাং	১
২। ভাহোরে চেক্সা নাইতোম	২
৩। উৎলো নথোনা	৩
৪। রাখলদগী লম্মাংনবা	৪
৫। পাঙথোক্কমউ নথো	৫
৬। ফংগনি নহাক্সা	৬
৭। নক্সা ভামথ্রে	৭
৮। ঘোবনগী অয়ুত্তা	৮
৯। মরৈবাকীদমক বোন্দি	৯
১০। আরোইবা অহিং	১০-১১
১১। পুল্লি খোঙচৎ	১২-১৩
১২। মৈচাক	১৪
১৩। মনিপুর লৈবাক	১৫
১৪। য়ারোই কনানা মুল্লুবা	১৬
১৫। লোইবী চীংয়া চন্দ্রখোং	১৭
১৬। কলহোঁসি ইমা লৈবাক	১৮
১৭। পুল্লি য়াচংলকপদা	১৯-২০

হীরম	লামায়
১৮। শক্লসি লুংঙাইবা খোলাউ	২১
১৯। বিদায়	২২
২০। লুরবনি চেকশিল্ল	২৩
২১। নাংব' কাযরবী কনাগুম্বীমা	২৪
২২। মৈতৈ চলু	২৫
২৩। হিংলি আশাগী মরুমদা	২৬
২৪। ফংদ্রে নীংভম্বা	২৭
২৫। গারিয়ান চীজোল	২৮
২৬। ওং মুজা নংবু	২৯
২৭। কনাস্ত লৈহৌরোই	৩০
২৮। হারবা হীরোই	৩১

“ইনবিয়ু খোন্নাং”

কায়না মৈশা লাংলবী ইমা !
ইনবিয়ু খোন্নাং মবুক থন্না ।
করিগী রারুরি পলেম শকপী !
যোকউ চাউনবা নপারি পীশক ।

রারুন্ম ইমা মৈতৈ চন্ম !
পম্মি নতম্বাক্তা মুংশি থুদোল,
ওইয়ু মতুনা নিংশিং শক্তম,
লাংলোই অরা-মৈশা করিমতা ।

কোকনি য়েংলগা নপারী চেংলো
মৈচাক অতু ইমা নহাকী
চাক্লিবা নপুরোইবা মশুংলাং
চৎথুবা থাদোকুনা তাইবং মীরল্লেন ।

কনানা নোক্লি কনানা কপ্লি
ওইথরে হোনশা মীওইবা সংসার !
নন্তেনে ইমা, নহাক্তগী শরুক
থৌজাম্মিনে পৃথ্বমক মপু মহাকী ।

“তাহোরে চেক্লা নাইতোম”

পাইখরে চেক্লা শঙ্ক
চাক্কারখা লোইবী নাপোমদা
কোরো চুপা নুঙাইনা
খিছুনা অহাওবা উইহে-রাইহে।

তাহোরে চেকলামা নাইতোম
নিংবা কায়না চীংনুং-মাম্বুংদা
ককঙাওনছুনা অরা পুন্সিদা
মরাইবক খীরবা চেক্লাসে।

নরাইবক খীরবা হা চেক্লা!
রারনি থাদোক্কা অরা-রাখল
তল্লো লেনবা নুঙাইনা পুন্সি
য়াম্বা মপোক মইহে নহাকী।

“উংলো নথৌনা”

হোৎনরো নরৈবাক কম্বা থৌরাং
নক্সে হৌজিক তুঙ্গী মতম
হৌগৎলো অথৌবশা নথৌনা উংলো।

কপ্লি ইমানা মথরাই শোক্রা
কৌরতুনা অকন অথৌ মচাশিং
চনখিদৌরে হায়না লাকচ-খুতুম।

য়েংউ ফিরানসে মচু অহুমগী
পাইরিবা রাংনা ভারত শিশুংনা
পোল্লবনি হায়না কনাগী মথা।

থোকুরে য়াফম মতম অসিদা
হোইতুনা পুবা কানানা 'থোইবু
মীনাইগী মতৌগুম য়ান্না তোম্মা।

“বাখন্দগী লম্মাংনবা”

কবিনে। এবু মঙলাল্লা

ঙসিগী মতো অসিবু

চীক্কাবা লমহা° অসিদ !

কবম তৌনা লাক্সম্মাবা

মফম অসিদদি এদি

থেঙলবা অতিং অসিদ।

মাযকৈ খঙেদ্রেনা ঐহাংগি

কবি লমদম কোংগে

চীক্কাবা লমহাং অসিবু ?

মাচিক মীবাওখোল 'গাখিদ্ৰে

কন। উখিদ্ৰে লমদমসে

কদোমদা ১৭কনি ঐদি ?

ইস, তান্নয়েদা লমদমসে

অতিং অসিদ। ইতোমতা

চংলিদ্ৰা মাস্ত্ৰ অস্ম্মা !

“পাঙথোক্কমউ নথৌ”

হনখি'ন ইতোম ইতোমতা
লাকপগুম কনা যাওদনা
নোংমদি ঐথৌই পৃথুমক
লোইবগা তাইবং চীজাক।

নোংমহৌবা নথৌ কনা
ভইবিঙৈ পুন্সিনা অয়ক
ভাইনিদে মংমা কনাবু
খঙ'জল্লু মতমগী মমল

প'ন্দল্লি তুবেল লৈনাইগী
পুন্সিন্ত তাইবং মাগী
লুপখিনি মতমগী ঈচেলদা
খিবিকস্থ অরা খুংঙাই
কিপ্তখিচুনা তুবেল লৈবাইগুম
লাকপদা ঈথক ঈপোম।

“ফংগনি নহাক্কা”

ঙমই হায়বগী মতাঙম

ওং-নৈবা মরম চাদনা

মুংশি হৈতেদা ওহোকা

করম্বা পৃকচেয়ে মসিবু ?

ফংলোইকো মুংঙাইবা শরুক

তাকপীগে খঙজো অপঙবা

করিগী অছুক অরা পীরি

তোল্লবী অমগী মফমদ।

উদ্রা জারিবা মপিসে

তোল্লবী মহাকী মিৎসিদা

ফংগনি মসিমক নহাক্কা

মতম অমদা শোয়দনা।

চল্লোই ধোনাফবা শীংদা

তান্দুনা য়ৈবা অচেনববু

খুদম্নি পাঙদবা কনাগী

লীচংনি ফত্তবা মখোইগী।

“নক্সা তামখে”

লাপখরে উনা উনা

মাগী নুংঙাইবগী পুন্নি।

আঃ তাউখরে পুন্নিমক

মতমগী জৈচেলদা 'সুম।

ইস খঙহৌদে শানখিবা

খোঙচৎ অসে মতমগী।

ওঃ লুপখরে হৌজিক্তি

মাগী নুংঙাইবা 'পুন্নি।

কদাই ফংদরে লাম্বা

উরিসে মাংদা শংশঙ।

নক্সা তামখ' জৈচেল্লি

তাম্ব নকখ' জৈপোন্নি।

লেপ্লি তোংদুনা রানা

অরোই' পুন্নি ফৈরাদা।

শিশুরি 'তমসিদা পি

তত্তনা মিৎলুদগী 'সুম।

উরি নুংশিনা আদা

হৌখিবা পুন্নি রাখল।

শাল্লবি নিংবা কায়না

নিংশিং ঈপাক্তা মাদি।

লানথে রাংমদা ওসি

প্লাকংগী 'বোইবা ওমথৈ।

চংনিংদ্রে অমুক কদাইদা

খাদোক্তুনা মাদি সসাব।

“যৌবনগী অযুক্তা”

কদাইদা চংথে ঝাংজেংবা

ওংলমগা লৈবাং নাক্তা।

চুয়ীববো লৈবাং লৈহি

শাচ্চরিনে লৈক। ফন্ন।

'তাদ্রগা খোইমুনা ওংবা

শাংনিংদে লৈবাং ফগায়ন।

খাল্লি লৈম্নন চনখিদৌবোই

লৈবাংগী পুন্সিসে ওস্তা।

পাইবক্লে। মুংশি ঝাংজেংবা

ওংলরোনে লৈবাং কাদা।

লৈরাংনা লৈমন চন্দিও

চুপ্নরো লৈহি নীংথুংনা।

লোইখি' য়াইকো নিংঙমদনা

খোইমুগী পুন্সিসু লমখাঙদা।

তেল্লবা নিনিগী পুন্সিনি

খঙহোরোই হৌখিবা মতম।

“মরৈবাক্কীদমক বোন্দি”

লৈরমদ্রবদি ওসি নিপাসি বোন্দি ওইনা

খঙলমগদবনি গুণ অতু ক্ষেত্রি মচাগী

তোথুদা মতমসে মহামক বোন্দি ওইখিবা।

ওল্লবদি করিগুন্না নাশোকপা বোন্দিসিদগী

পেল্লমগদবনি মতম অসিদা মথরাইসে

করন্না য়েংসিগে মাগী অরা-মৈচাকসে।

ওইথুে মসি পুন্সমক কান্দবা রাখল

পুনখিবনা মখুং অসি য়োংহিংনা চেৎনা

নজ্রবদি উৎলমগদবনি লৈজবা মাগী ধোনা ।

ওঃ লালৈ খল্লুরিবা রাখলসি মাগীদমক
তাজখিনি য়োৎহিংদি মতোমতা নোংমা
থুংগনি মতমতুদা মরৈবাকীদমক নিংবা ।

“অরৌইবা অহিং”

ফল্লম্বী কনাগুম্বী মুজামা
মখোঙদা লৈপাল অমগী
খল্লতুনা মুংশি রাখল,
অথেংবদা চীক্লবা অহিংগী
মতোমতা কনা য়াওদনা
থোরজুনা ইমুংদগী মপাল ।

কুপথে শরৎকী থাজম্
খঙহৌদনা মতম অতুদা
লাজুনা লৈচিন নোংফাই
ঙাল্লম্বা মালেম শিঙুংনা

ওইদুনা অহিংগী লৈতে°
মঙাল্ল মাহাকী মেঙলবা।

হৌখিবম্মী মুজাগী রাবম্ম
লোংখিবগা থাজগী মঙাল,
চেনথ্রে অঙাওবীগা মতোগুম
হৌগভুনা অমম্মদা অদুম
ইফা-ফাবতুনা মমম-মনা
লাংশিল্লগা খাঙচেং মচি।

ঈরাকরি কনাগুম্মা নিপাগম্ম
কল্লবা ঈখিল ঈবৈমদা
য়েংশিন্দুনা ফিনা মহাপুম্মা
ঈহৌরকপা তুবেলমগী খোংমুংদা
হুল্লকপদা মুংশিগী খোংদোই
থেঙথুবা অহিং তাংলৌদুদা।

চেল্লকই মুপীমা অথাপ্পদগী
অকিবা লৈতনা অমম্মদুদা
খল্লদুনা মথরাই কনবিরুগে
তাবদা লাওরকপা খোঞ্জেলদু

পুংজাদা অরোইবা অরাবগী
নিপাছুগী তুরেন্দা ঈরাঝরিবা ।

অরাবনি খল্লুবদা থৌদোক্তু
চাঝবা অহিংগী মতমতুদা
হোৎনরুবদা মশাবী কল্লমগে
মাঙমিল্লখি রাইবী পুল্লপা
চোংথতুনা লাইজ ঈরোম্মুংদা
মশুং-লাংগীদমক মুংশিনবা ।

“পুল্লি খোঙচৎ”

ইনক নক্সা লাপ্পা পুথোকথি
হয়েংনা 'খোইবু ওসিদগী 'সুম
চৎখরি পুল্লি নক্সা লাপ্পা
তান-ফংদনা হয়েংদো নক্সা ।

লোইখরি ওরাংতুসু ওরাংদা
লাম-ফংদনা নক্সা ওরাংদো

তোথ্রি পুন্সি নোংমা-নোংমগী
খঙহৌদনা থংন-থংন 'সুম।

ভাঙকপনি মতমগী জৈচেল,
করিবু তোনি হৌজিক'সিদা
মতম লৈত্রে ওসিদগী হেমা
লাক্লবোই ওবাংসু ওসিগুম।

য়াদ্রে লৈথোকপা নিঙাইদনা
ক্লবো ওসি হয়েং 'সিদা
তোথ্রিনি ওসিসু ওরাংগুম
অবাবনি পুন্সিগী খোঙচং।

ওসি ওসি হয়েং হয়েং
লোইথ্রনি ওসি লাক্লবোই ওরাং
লাপথ্রনি হয়েংসু হয়েং
অসিনি পুন্সিগী তোৰ্বান।

পাম্মুরবা মতম "ওসি"
তান-ফংদ্রবা জৈচেম "হয়েং"

নীং তস্বগী পুংজানি “জৌজিক”
হৌধিবা “ঙবাং” ’নাক্তা উবি। .

ই° শোক ১৯৫২ দা খৌবাল চাওয়াইমা হায় স্থল
মেগাজিন্দা ফোংখুবা।

“মৈচাক”

চৎখ্বেদো মিৎয়েংগী ওমথে রাংমদা
মুংশিববা মরুপ মপাং পৃম্মক
ধনমত্ননা লমদম তান্না ঐতাকপু।

চাক্তামিন্নরম্মীকো পোম্বী চেক্রাণ্ডম
মুংঙাইববা মুমিৎ অমণ্ডম ওসিদি
চীক্লবা লোইবী চীংয়া লমদমসিদা।

লৈহৌরে অরা-মৈশা লাংত্ননা
মরুপ কায়নবগী ঐদি রানা
করম খাঙগনি মতম অসিদা।

তমখুবোই নোংদম্বা বিধি মহারু
অরা-খোঙলো ওইয় পুন্সিগী
নাইতোম পাইবা চেক্কাঙম তোম্বা।

“মনিপুর লৈবাক”

পীরা মঙাল ফবী ইমা লৈবাক্লি
পোকখি অকন অথৌ কয়া কয়া
লৈরি ওসি ফাওবা মখোইদুগী মিংচৎ।

পোক্লি হোজিক্স অরাংপা ইলৈ লৈতনা
পোক্লকখিনি তুংদম্বা রাংতনা অম্বম অম্বম
লৈহৌনি চারোন-শুরোল মথঙ মথঙ।

শোম্বরি ওসি মনিপুর মীরৈবাক্লি রাংনা
ওইরি ফজবা লৈবাকমা থোইদোন্না মীহোনফম
তাবদা মিংচৎ, উবদা ফজবা মনিপুর।

হোংনরি কন্ন খোঙদাবকে মীরৈবাক মচাশিং
হোনে ওন্ন পামজব। অসিগুন্না লৈবাকপু
মাঙগনি কুইবোই অরেন্দা মখোইগা ধোয়াং ।

“সারোই কনানা মুল্লুবা”

হাংনৈ মীনা অঙাওবানি হায়না

লস। চৎলিবা নুপাশে আদা

অঙাং পীশক অমগা লোয়ননা

মফা মরোলগী রাখল লৈঙন।

মচানি পুৰিবা অঙাং অসে

খং লম্বাদুন যান্না ইবেল্লা

কাউদে মানা মচাবু নুংলিবা

ঙাওং হায়নববা অসি ফাওবা ।

যাবোই কনানা মুল্লুবা অঙাংসে

ঙাওংবী নুপীসিগী খুন্তগী

উৎলি নুংলিবগী থাক মচাবু

তাক্লি মফা খুদিংমক অসিনি ।

চেলি অসুন্ন। মুমিং খুদিংগী
লৈতে মচাবু খাদোকপা কোবা।

অঙকপনি মমা ওইবীগী গুণ
লান্দে, হায়বদা অথোইবা খুদনি।

“লোইবী চাংয়া চন্দ্রখোং”

মাঙথে ফজবা দৃশ্য পোইরৈসিগী
উখিবদো মতম অমদা ইমিংসিনা।
লৈরয়ে ওসিদি ইকোক কোরা
লমদম অমগুম অমুক্তা উখিদিবা।

তাউরি নিংশিং ঈপাক্তদি কায়দনা
নুংশিবা দৃশ্য পৃথকক মহোশাগী।
ওইখিবদো পৃকিং শুমাংনবগী মশক
য়েংবদা নিংশিবা দৃশ্য লমদমসিগী।

খুম্ব্রে থম্মোই চাংজো ঈপাক
খঙহৌদনা মিৎলুগী লাইজনা মতমসিদা।

অঙকপনি মতমগী খোঙচং নহাকসি
অরাবনি থল্লুবদা পৃক্লিং অসি।

লৈতে অমুক হোংলোই হায়নিংঙাই
অক্ষানি পৃক্লিং অসিবু মৌওইবগী।
খোমৈ রাখল পৃকচেল পৃম্মক
হৌখিবা যৌবণ পুন্সিদা খোকখিবগা।

“কলহৌসি ইমা লৈবাক”

লাংলক্লে মাইখোংদা অরাবা মমি
কারক্লে মায়হিং ইমা লৈবাকসে।
কান্নদ্রে লৈবগী মচা ঐখোই
উজুবদা ইথোনা ইমা কন্নবা।

ওইসি অমত্তা চীং-তম পৃম্মক
তিন্নসি সুনশিনা পৃকচেল খোইজেল।
কলহৌসি ইমা লৈবাক রাইফবী
থাংদ্রিঙে অরা-য়োংহিং ইমানা।

ফংলকনি শোয়দন। অরা-মৈশা
চুরকনি থম্মোইসে নিংঙমদবা মৈরিনা।
কিমুসি মত্তমসিদ। থরাই থাংবা
শেম্বদা ইমা লৈবাক যাইফনবা।

ঙাল্লিবনি ভারতকৌ নোংপোক চিদাইদা
চীক্কা শজিকুম ইমা লৈবাকসে,-
মাঙহনঙমসি অইংবা ইয়াগী-গুণ
লৈহনসি ইম লৈবাক নীং-তন্ন।

“পুন্সি য়াচংলকপদা”

পাইথ্রেদো থম্মোইগী মুংশিবা চেক্কা
চীংলোল মাপলবু লাম্মা মীরৈবাক্তা
করম্মা লৈহোনি পোম্বী তুশোল্লবী!

উরোইদোরোদো পোম্বী ইমিং অসিনা
মুংশিজরবা চেক্কা মাগী শকফমদো
করম্মা লৈলহোনি পোম্বী তুশোল্লবী!

ফংলিরোইড্রা চেব্বা মহাঙ্কি মৈচাকসে
 লমদম অতুদা থাপ্পবা মৌরবাকী
 রাজরিবা পোম্বীনা চেব্বা মন্তুংলাং'।

পারম্ববন্তু ফগনি চেব্বা মপাউ
 কাউশ্ববর। পোম্বীমা লৈহোরি হায়বা
 রাথ্রেদকো পোম্বী ঐহাকী পুন্সিসে।

লৈখিদৌরিরনো মতম কয়া কুইনা
 ফংদনা চেব্বা মহাকী মপাউতুবু
 লৈতুম খাদবন্তুম লাইজ জিরোমুংদা।

ভোংহো' তারেকো পোম্বী নংবু!
 রারবা নিংশিং ফৈরা থক্তা
 ইখৌ লাংনা পাইথু' চেব্বাগী।



“শক্লসি নুংঙাইবা খোল্লাউ”

থুংলরে ডিভেলোপমেন্ট ব্লোক
কায়দনা পৃথিবী খোঙচৎ
মমুংদা থৌবাল তহশিল
লমদমদা থৌবাল অথোকপম
কুমজাদা ১৯৫২ ইং হৌরকপা।

চাওথৎলে অঙকপা ফংনা
লৈত্রে অরাৎপা করিমতা
নুংঙাইরে মীপুম খুদিংমক
য়াইফরে ইমা লৈবাকসে
শক্লসি নুংঙাইবা খোল্লাউ।

ভারতকী নোংপোক চীংখৈদা
ঈংনা শজিকুম ওল্লিবী
ইমা লৈবাক মনিপুরসে
অশংবা লৈকোল পান্দনি
পুন্নিং শুন্মৎনবগী মশক্লি।

“বিদায়”

লৈচৌদৌরে মরুপ নংদি নতোমতা
 অথাম্মা লোইবী চীংমাদা কগুনা,
 অচীকপা চীংগোলগী লৈতেং ওইতুনা
 অকিবগী শক্তম শা-ঙাগী মরুত্তা।

ঙমদ্রেনে খোঙশানবা নুংশিবা মরুপঙ !
 থনমতুনা নহাকপু চীকুবা মফমসিদা,
 ঙ্গেহৌরকেনে মিৎলু লাইজ খঙহৌদনা
 খল্লুবদা মরুপকী রাখল মতমসিদা।

চৎলগেকো মরুপ ! রারৌমুকো নুংশিবা
 বিদায় ! পৃকচেল চাওরবা মরুপ !
 লৈহৌরোকো, অরা-মৈশা লাংলমুকো !
 নিংশিং-ঙ্গেপাক্তা নুংশি-নুংওন্নসিকো !

“লুরবনি চেকশিল্লু”

পাইরকপগুম খোইমু শায়োম শায়োম
ফুগায়না শাংলিঙে লৈরাং থম্বান্না,
থল্লরে মতমসে মীরৈবাক মচানা
করন্না হিংনি ঐখোইগী ইরৈবাক ।

লৈথ্রবদি অরায়বা সাসন মখাদা
খাঙগনি রানা ইরৈবাক মচাদি,
চেকশিল্লু লুরবা মতম্নি হৌজিক
শেল্লি লম্বী হোইতুনা পুনবা ।

য়াথ্রবদি হোইতুনা পুবা মখোইনা
মাঙথ্রনি মিংচৎ ইমা লৈবাকী,
ঙাঙনথ্রনি থীনা ভারত শিশুংনা
থল্লকনি শিথিবনা ফরে মতমতুদা ।

খাদোকসি রাখলসি মীভো ডম্বগী
হোৎনসি কঞ্জনবা ইরৈবাক ইছানা,
রাংনি মিংচৎকী থাঙ্কু নিংথিনা
ঙালগনি ইরৈবাক মালেম থুংনা ।

“নিংবা কাররবী কনাগুস্বীমা”

ঙমজ্জদে ইনিং-ইখা তম্বা
তোনখ্বেদা মপোকসে ঐহাকী।
পান্দম্বিকো পোনগী চেলাগা
লৈতে খেলবা করিমতা।

ঙমজ্জদো মনিং-মখা তৌবা
য়াইফৈদা মপোকসে মথোইগী।
মাইলৈ পাইরিবা চেলাগা
লৈতে খেলবা করিমতা।

ঙল্লরোইজা ইনিং-তম্বা ঐবু
শরুক খরদসু মথোইগুম।
মতম অমদা করিগুস্বা
নাহোল্লকপা পোনগী চেলাগুম।

খঙহৌদে ইপি তাখিবা
খল্লুবদা পুন্নিংসি অসুম।
পোরুস্বনা তোলাবী মপোকমদা
চখোকখরে আশাগী উরুম।

“মৈতৈ চনু”

শোল্লরি জগৎ পৃথ্বনা ওসি
মৈতৈ চনুনি মথোনা লৈবী
.. লৈতে পাম্বুরুবা মথরাই মঙা।

ওস্মী কল্লুবা মপারী মমোম
চেনশিন্দুনা খাস্মী মৈরক খায়না।
মনুংদা অচোবা মৈহৌ লাংপোক।

খোইদোকপা গুল্লি মৈতৈ চনুগী
মশক অমনি তাঙলবা খুদমগী
তমজনিংঙাইনি ওসি জগৎ পৃথ্বনা।

শেংই ইমা মৈতৈ চনুদি 'খোইগী
হুংরোই ধোনা মচাদি মৈতৈ চনুগী
খেৎকনি কাউন্সু লালঙম ফিরাল পুন্সিদা।

“হিংলি আশাগী মরুমদা”

লৈরকপনি মাদি মাগী আশাদা
 হৌশুব. মত্তম কয়গী 'মাংদগী' :
 চৎশে অহুবু. মাদি খঙা'হৌদনা
 জন্দোরনহুনা ম'বু' লমদম 'তান্না
 করম্মা লেনগনি মাদি মত্তমসিদা
 চাক্কাইদা খল্লুবদা মাগী খাম্মাইদা
 চৎশুবদা মানা রাখল 'হৌদনা
 কাউথোকুন মাবু লৈহৌরি ভায়ব :
 আরম্মা রাগল্ল : খঞ্জরিবা 'সিবু
 মাগীদমক মানা অমুক রাব'থৈ :
 ওইরোইনা আরম্মা রাখল মহাকী
 অচুম্মনি মাগী আশা অচুম্মনি :
 হিংলি আশাগী মরুমদা খুপ্পুনা
 সংসারগী তাইবং জীব পুম্মমক্কা
 ওম্মোইনে হিংবা করম্মা জীবনা
 কংখুবদা ময়োল অহু আশাগী :
 লোইবিনি অহুম পূন্নিহুহু মাগী
 লমফালবা মায়াগী সংসার'সিদা ! :

চোদ্দবদা অনৌবা রাখল ময়োল
অমুক লাকখিনি হায়বা মাদু।

“ফংদ্রে নীংতম্বা”

ফোরে ওসি চাওখংপগী দাক্তি
কায়ে নীংবা নীংতম্বগী খোডচত্তি
ভানথ্রে মাপোকসে ইতা ঐখোইগী
পোলগী চেক্কাগুদ নাগোকপা ওমদবা

ফুংগাইরি নি চেক্কা শঙ্গুসে আদই
কোইপাই পাইরিবা মনিং-তম্বা
হাংলবা মাংলং অসদা অতিয়াগী
অধিংবা লৈতনা মতা চুপদা।

লৈতে পেখাফম খল্লুরগা স্তুম
অরাবনি থোইদোকা পুন্সিসে ইতা!
লোইনিংই ওস্তা পুন্সিসে লমখাওদা
খমখিছুনা তাইবং চিঞ্জাক থুনা।

“ঙারিয়ান চীজোল”

লাক্স্মী নোংমদি লমদম অসিদি
 শবৎ পূর্ণিমাগী অহিং অমদা
 হৌখিবা যৌবনগা পুন্সি খোঙচঙা

খোল্লুম্মী মেঙলবা অহিংগী মতমদুদা
 মপুং ফারবা খাজনা য়াম্মা চীক্কা
 মপান নাইজবা অতিয়াগী মাংলংদ ।

উবদা খাজগী মেঙলবা মঙাল
 হৌখি জ়পোম পুন্সি নুংঙাইবগী
 ওইখ মঙংমা পুন্সি নুংওমবগী

ওইরুম্মী চীজোলসে ফজবা দৃশ্য
 মৈরকপদা খাবলগী নিংখিবা জ়পোম
 লৈরমদে পেনবা কোঁবা য়েংবগী ।

কদাউদা চংখ্রে জুংখিবা দৃশ্য !
 ফংখিদ্বে অমুক উবা ওসিদি,
 লুপথুবরা মতমগী জ়পাক্তা লোইনা ।

“ওঃ নুজা নংবু”

নিংবা কাসরবগী ঈপোম্বা,
 থম্মোই চাংজো থুম্বুকে,
 নুজা করম খাঙগনি।
 কল্লবা ইথিল ঈরৈসিদা,
 ওইথিবা তারেনা কাওলীং,
 লাইবক-চাওবী নংদি!
 তম্বল্লত্রা নিঙোল ওইবী!
 অরাবা শরুকা নখোইগীনি,
 নোংদম্বা বিধি মহাক্সা।
 তাউরম্মী হোঁথিবা পুন্নি,
 অচীকপা ঈপাক অমদা,
 অরা-মমি লাংদনা।
 হরাওরম্মী নিঙোল পুন্নিং,
 হোঁরম্মী মুংগি ঈপোম্বা,
 খঙলমদে নুজাগী 'রাবা।

“কনাস্ত লৈহৌরোই”

রাগন্তু ঠমাগী ঈবুঙো স্ত'এব
লাকনি মপুগী পৌজান শোযদন
ভেল্লা তাইবং পুন্সি লমদাংসিদ।

চৎথুবনি পন্তো মহাক্তি নুং ঠাইনা
লোইরুনা মপুংফানা তাইবং শান্তা
অতোলা মপোক লাং ওনমদা ওস্তা।

কুইদবা পুন্সিনি মীওইবা ঐখোইসে
চৎখিনি লৈহৌবোই কনাস্ত তাইবংদা
লোইরুগা মতমদো তাইবং অবোইব।

তাক্তখিনি অচুয়া লম্বী নিংখিনা
মপু মহাকী খোজায়া মতমতুদা
লোইরুপদা কায়দনা ঐখোইগী তখো।

চৎকনি 'খোইস্তু মতমতুদা পন্দনা
শেৎন-খাইনতুনা ইমা-ইচা ওস্তমক
হন্দোক্তমতুনা মরুপ-মপাং পুস্তমক।

“ବାରବ, ହୌରୋଇ”

ବଂସେଇଲେ ଡାଲିବ' ହିସିବୁ
 ଡମ୍ବରବ 'ହମ୍ବ ଚୁଷ୍ଟ'
 ମାଲ୍ଲବ ଡଳା' ଡମ୍ବକ'ମିଦ

ମଂସଦ'ବ ଡିବ ଡାଞ୍ଜି
 ବଂସେଇଲେ 'ହମ୍ବ ମଂସ ନାସକେ
 କମାଲ ଡମ୍ବକ'ମିଦ 'ହମ୍ବ ମଂସ

• କମାଲୋ ଡୋଞ୍ଜ ଲଗି ମଂସଞ୍ଜି
 ଡାକମାଲୋ ନମାହି ଡୋଲ୍ଲବଳା
 ଲେ ଡିଞ୍ଜବଗେ ନଡାକି 'କମ୍ବ'

'କମ୍ବ'ବ ଡିଞ୍ଜା ଡାଲି
 ମାନବିଷ୍ଟ ନଡାକି' ଡୋଞ୍ଜାଲ
 ବାବବା ନମାହି ଡୋଞ୍ଜାଲ

লাইরিক ফংফম ।

ও, কে ঠোর	}	ইক্ষাল ।
নাথ এণ্ড কোং		
ষ্ট্রেডেণ্টস ষ্টোর		
বুক লেণ্ড		

‘অমসু’

শ্রীগুণমনি সিংহগী দুকান

দোবাল বাজার ।

অত্রগা

“বাথলগা লৈকোল” ছৈরেং অমসুং “জাং ওনবা”
নোভেল লাইরিক ঙনি অসিসু মথকো ঠোরশিং ১মুং
দুকানসিদগী অত্রম ফংবিগনি ।

নম্বম— চিত্রাঙ্গদা প্রেস, কুংফাল ।